

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**  
Pour diffusion immédiate

Présentation de la pièce *Lisa Séguin se soulève*

**« Ça va être comme un gros pyjama party ! »**

Sainte-Thérèse, 18 mai 2021 – Les finissantes et les finissants en Interprétation en théâtre musical et en Théâtre-Production du Collège Lionel-Groulx sont fiers de présenter *Lisa Séguin se soulève*, une comédie musicale pour adolescents. Le texte de Véronique Pascal, sur la musique de Gaël Lane Lépine, sera mis en scène par Olivier Berthiaume.



Sous la direction musicale de Mario Vigneault et avec les chorégraphies de Josée Beauséjour et Marie-Josée Tremblay, ce tout nouveau théâtre musical inspiré du classique de la Grèce antique *Lysistrata* d'Aristophane clôturera la saison théâtrale 2020-2021. Quoi de mieux qu'un spectacle regroupant chœurs et chorégraphies pour mettre en dialogues et en lumière les luttes féministes et les enjeux sociaux qui ont façonné notre présent ; le tout porté par la passion animant les adultes de demain ?

À l'aide de sa meilleure amie et de toutes les filles étudiant à la polyvalente de Sainte-Jeanne-de-l'Hérésie, Lisa Séguin prend d'assaut le gymnase et transforme enfin ses rêves de revendiquer les droits des femmes en un « sit-in » qui passera à l'histoire. Ces 281 jeunes militantes réussiront-elles à briser les stéréotypes auxquels elles font face et à ouvrir les esprits ?

[Présentation de l'autrice du spectacle Véronique Pascal et du metteur en scène Olivier Berthiaume](#)

[Clémentine Verhaegen partage avec vous son rôle dans la conception des costumes](#)

**Représentation virtuelle en direct**

25 mai, à 17 h

En ligne sur la page [Facebook de l'École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx](#)  
[La captation sera accessible pour 24 h à la suite de la diffusion en direct](#)

**Distribution**

Noémie Durand, Élianne Sauvé, Cassandra Montreuil, Devi-Julia Pelletier, Éloïse Lagacé, Florence Dupont, Morgane Lascelles, Gabrielle Maria Gourd, Camille Couture, Dominic Poulin, Gabrielle Dalpé

### **Équipe de production**

Assistance à la mise en scène et régie : Myriane Lemaire

Direction de production : Mégane C. Boudreault

Direction technique : Samantha Doiron

Conception d'environnement sonore : Arianne Cassidy

Conception d'éclairage : Manon Pocq-Saint-Joan

Direction d'atelier de décors : Stéphanie Veilleux

Conception du décor : Karelle Savard

Conception des costumes et direction d'atelier d'accessoires de costume : Clémentine Verhaegen

Direction d'atelier de peinture scénique : Jessica Balogh

Direction d'atelier d'accessoires de décor : Emmanuelle Gareau-Piché

Rédaction du communiqué : Éloïse Lagacé

- 30 -

### **À propos du Collège Lionel-Groulx**

L'un des plus importants cégeps avec ses quelque 6000 étudiants, le [Collège Lionel-Groulx](#) est une institution publique d'enseignement supérieur porteuse d'une longue tradition de qualité et d'engagement social. Il offre 26 programmes préuniversitaires et techniques et de la formation continue. Ayant vu le jour en 1967, le Collège continue d'écrire l'histoire au cœur du village de Sainte-Thérèse, situé dans les Laurentides.

### **Source :**

Julie Loyer

Communication | Collège Lionel-Groulx

[Julie.loyer@clg.qc.ca](mailto:Julie.loyer@clg.qc.ca) | 514 232-4022