



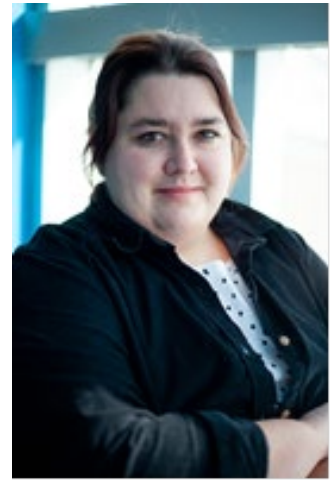
Samantha Doiron

438-505-3350

samanthadoiron93@hotmail.com

<https://www.linkedin.com/in/samantha-doiron-63b271140/>

Langues maîtrisées : Français maternel, Anglais connaissance professionnel



FORMATION

2016 - 2021 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**
Collège Lionel-Groulx

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2020 – 2021 **Direction technique**
Lisa Séguin se soulève de Véronique Pascal
Mise en scène de Olivier Berthiaume
- Assistance à la mise en scène et conception d'éclairage**
Épreuve synthèse de programme
Logique du pire d'Étienne Lepage
Mise en scène de Myriane Lemaire
- 2019 – 2020 **Conception d'éclairage**
Pied de poule, de Marc Drouin et Robert Léger
Mise en scène de Olivier Berthiaume
- Assistance à la mise en scène**
ADN, de Dennis Kelly
Mise en scène de Bernard Lavoie
- 2018 - 2019 **Chef machiniste**
Neuf (Nine), texte et musique d'Arthur Kopit et Maury Yeston
Mise en scène de Jean-François Poulin
- Chef d'atelier de décor**
Les trois sœurs, d'Anton Tchekhov
Mise en scène et adaptation d'Isabelle Leblanc
- Assistance à la conception d'éclairage**
Jeux de massacre, Eugène Ionesco
Mise en scène d'Alain Zouvi
- Chef éclairagiste**
Tranche-Cul, de Jean-Philippe Baril Guérard
Mise en scène de Maxime Denommée

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2015 à aujourd'hui **Technicienne d'éclairage et machiniste**
Pigiste
- 2020-2021 **Superviseur au service**
Maxi et Cie Pincourt
- 2017-2019 **Aide à l'emballage et à la peinture**
Hydro extrusion Montréal

EXPÉRIENCES CONNEXES OU AUTRES FORMATIONS

- 2018 **Conception d'éclairage**
Hommage à Grease
Socioculturel du Collège Lionel-Groulx

APTITUDES PARTICULIÈRES

Suite Microsoft Office, Sketch up, Pro Tools, Qlab, Wysiwyg, Service à la clientèle
Permis de conduire classe 5

COURS ET ENSEIGNANTS DU PROGRAMME THÉÂTRE-PRODUCTION

Assistance à la mise en scène et régie :

Claire l'Heureux

Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène : Bernard Lavoie

Dessin : Josée Dupuis

Dessin scénographique/ DAO (Sketch up) :

Katerine Brochu / Martin Ferland

Direction de production : Nicolas Marion /

André Simard

Direction technique / Direction de tournée :

Serges Péladeau / André Simard

Dramaturgie : Bernard Lavoie / Étienne Liblanc

Éclairage : André Naud / Jocelyn Proulx

Histoire des civilisations : Sylvain Bédard /
Dominique L'Abbé

Laboratoires de production : Serge Caron /
Serges Péladeau / Jocelyn Proulx

Scénographie : Dominique L'Abbé

Son : Olivier Gaudet Savard / Simon Gauthier /
Jules Paquin

Techniques scéniques et menuiserie :

Sébastien Filion / Serges Péladeau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.