

# Frédéric Desormiers





# Frédéric Desormiers

Comédien

Taille 5'11 / 180 cm

Yeux Bleus

**Cheveux** Châtains

Langues parlées Français, anglais (accent léger)

Date de naissance 16 juillet 1997

**Téléphone** (438) 884-5281

Courriel frederic.desormiers@hotmail.ca

**UDA** Stagiaire

# **EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION**

ANNEE	ROLE	TITRE	METTEUR.E EN SCENE / AUTEUR.TRICE
2022	Donald	Un bon rapport entre employés	Sébastien Gauthier/ Mathieu Quesnel
2022	April	Starshit	Simon Dufresne/ Julie Renault et Jonathan Caron
2022	Rôles multiples	Interférence	Marie Charlebois / Lynda Radley /
			Marc-André Thibault (traduction)
2021	Rôles multiples	Candide	Hugo Bélanger (adaptation et mise en scène) / Voltaire
2021	Charlie	Breathing Corpses	Éric Bernier/ Laura Wade
2021	Frankie	Projet Bocal	Éric Bernier / Raphaëlle Lalande,
			Simon Lacroix et Sonia Cordeau
2020	Pyrrhus	Andromaque	Carl Poliquin / Jean Racine
2020	Frankie	Arrêter le mensonge	Olivier Berthiaume / Sam Shepard
2020	Lélio	Le Prince travesti	Hélène Mercier / Marivaux
2019	Lui	La Porte à côté	Jean Turcotte / Fabrice Roger-Lacan
2019	Platonov	Platonov	Jean Turcotte / Anton Tchekhov
2019	Howard	Central Park West	Jean Turcotte / Woody Allen

# **EXPÉRIENCES AUTRES - JEU CAMÉRA / THÉÂTRE**

ANNÉE	RÔLE	TITRE	AUTEUR.TRICE / PRODUCTION
2021	Duke	She's the Man	Daniel Parent / Andy Fickman (Démo)
2021	Reynold	Phantom Thread	Daniel Parent / Paul Thomas Anderson (Démo)
2021	Howard	Uncut Gems	Daniel Parent / Joshua et Ben Safdie (Démo)
2021	Matéo	1897 Rue du Déclin	Kevin Tremblay /
			Festival Saint-Ambroise <i>Fringe</i> de Montréal

## FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

ATELIERS DE JEU Jean Turcotte, Hélène Mercier, Olivier Berthiaume, Carl Poliquin, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Éric Bernier, Hugo Bélanger, Marie Charlebois, Sébastien Gauthier APPROCHES DE JEU Étienne Pilon CHANT Sylvain Scott CONSCIENCE DU CORPS / LANGAGES CORPORELS Johanne Benoit CRÉATION D'ÉCRITURE SCÉNIQUE Sarah Berthiaume DOUBLAGE François Trudel GESTION PROFESSIONNELLE Étienne Pilon HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc JEU DEVANT LA CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Bernard Lavoie JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon LABORATOIRE DE PRODUCTION AUTONOME Olivier Berthiaume MAQUILLAGE Suzanne Trépanier MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet VOIX AU MICRO Luc Chandonnet

### **AUTRES FORMATIONS ET PROJETS**

STAGE DE MARIONNETTES Jessica Blanchet (2022) STAGE DE JEU PHYSIQUE ET MASQUÉ Hugo Bélanger (2021) JEU DEVANT LA CAMÉRA ET THÉÂTRE Atelier Louise Boisvert (2016)

#### **APTITUDES**

Improvisation, chant, danse, course à pied, écriture, mise en scène, voix de composition

