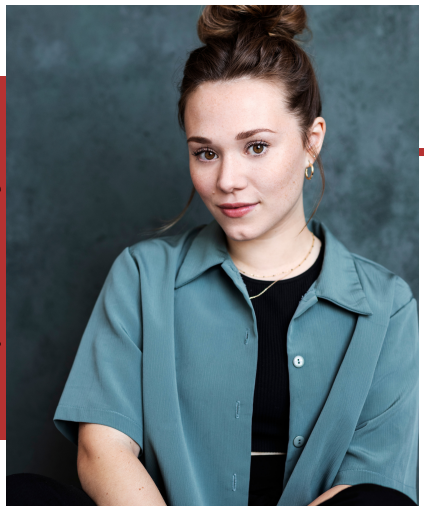
Crédit photo: Mélany Bernier

ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Laurence Trudelle



Crédit photo: Mélany Bernier

Laurence Trudelle

Comédienne

Taille 5'2 / 157 cm
Yeux Bruns
Cheveux Châtains
Langues parlées Français, anglais (accent léger)
Date de naissance 16 avril 1999
Téléphone (514) 659-5283
Courriel trudelle.laurence@gmail.com
UDA Stagiaire

EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE
2022	Sophie	Deux lignes rouges	Sébastien Gauthier / Francis Sasseville
2022	Mia	Et si un soir	Samuel Boulianne / Lisa L'Heureux
2022	Avocate de Simard, Lectrice de nouvelles	Interférence	Marie Charlebois / Lynda Radley / Marc-André Thibault (traduction)
2021	Candide	Candide	Hugo Bélanger (adaptation et mise en scène) / Voltaire
2021	Valérie	Couples	Éric Bernier / Frédéric Blanchette
2020	Néron	Britannicus	Carl Poliquin / Jean Racine
2020	Mirandoline	La Locandiera	Hélène Mercier / Carlo Goldoni
2020	Élaine	Le Lauréat	Olivier Berthiaume / Terry Johnson
2019	Vanessa	Ballet-Jazz	Jean Turcotte / Simon Boulerice

EXPÉRIENCES AUTRES - JEU CAMÉRA / THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	RÉALISATEUR.TRICE / METTEUR.E EN SCÈNE /AUTEUR.TRICE
2022	Abigaël	(À venir)	Samie Mc Nicoll / Court-métrage (UQAM)
2018	Élisa, L'hôtesse	L'Énéïde	Francis Sasseville / Olivier Kemeid
2016	Juliette	Roméo et Juliette	Josée St-Pierre / William Shakespeare

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

ATELIERS DE JEU Jean Turcotte, Olivier Berthiaume, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Éric Bernier, Hugo Bélanger, Marie Charlebois, Sébastien Gauthier APPROCHES DE JEU Étienne Pilon CHANT Sylvain Scott CONSCIENCE DU CORPS / LANGAGES CORPORELS Johanne Benoit CRÉATION D'ÉCRITURE SCÉNIQUE Sarah Berthiaume DOUBLAGE François Trudel GESTION PROFESSIONNELLE Étienne Pilon HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc JEU DEVANT LA CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Bernard Lavoie JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon LABORATOIRE DE PRODUCTION AUTONOME Olivier Berthiaume MAQUILLAGE Suzanne Trépanier MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet VOIX AU MICRO Luc Chandonnet

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

STAGE DE MARIONNETTES Jessica Blanchet (2022)
STAGE DE JEU PHYSIQUE ET MASQUÉ Hugo Bélanger (2021)
FONDATION DE SOUTIEN AUX ARTS DE LAVAL Récipiendaire de la bourse Interprétation théâtrale (2021)

APTITUDES

Chant, danse, course à pieds, natation, sauvetage, animation, improvisation

COLLÈGE LIONEL GROULX
ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX