Crédit photo: Guillaume Boucher

ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Marie-Ève Grégoire

Crédit photo: Guillaume Boucher

Marie-Ève Grégoire

Comédienne

Taille	5'6 / 167 cm
Yeux	Bruns
Cheveux	Bruns
Langues parlées	Français, anglais (accent léger)
Date de naissance	19 mars 1996
Téléphone	(514) 909-8815
Courriel	marieeve1@hotmail.com
UDA	Stagiaire

EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE
2022	Christine	Christine, La Reine-Garçon	Sébastien Gauthier / Michel Marc Bouchard
2022	Madonna	Starshit	Simon Dufresne / Julie Renault et Jonathan Caron
2022	Avocate de Karine	Interférence	Marie Charlebois / Lynda Radley / Marc-André Thibault (traduction)
2021	Paquette / rôles multiples	Candide	Hugo Bélanger (adaptation et mise en scène) / Voltaire
2021	Elle	Dans le champ amoureux	Éric Bernier / Catherine Chabot
2020	Junie	Britannicus	Carl Poliquin / Jean Racine
2020	Princesse	Le prince travesti	Hélène Mercier / Marivaux
2019	Brigitte	La poupée de Pélopia	Olivier Berthiaume / Michel Marc Bouchard
2019	Jolicoeur	Adieu, beauté	Jean Turcotte / François Archambault
2019	Anna Petrovna	Platonov	Jean Turcotte / Tchekhov

EXPÉRIENCES AUTRES - CINÉMA / THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	RÉALISATEUR.TRICE / METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE / PRODUCTION
2022	Charlotte	Garnotte	Félix Bellefleur
2021	Karine	1897 Rue du Déclin	Kevin Tremblay / Festival Saint-Ambroise *Fringe* de Montréal
2020	Simone	Va japper ailleurs Simone	Laurence PB / Concordia Film Production
2019	Interprète	Identikit	Nahéma Ricci / Festival Saint-Ambroise *Fringe* de Montréal

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

ATELIERS DE JEU Jean Turcotte, Olivier Berthiaume, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Éric Bernier, Hugo Bélanger, Marie Charlebois, Sébastien Gauthier APPROCHES DE JEU Étienne Pilon CHANT Sylvain Scott CONSCIENCE DU CORPS / LANGAGES CORPORELS Johanne Benoit CRÉATION D'ÉCRITURE SCÉNIQUE Sarah Berthiaume DOUBLAGE François Trudel GESTION PROFESSIONNELLE Étienne Pilon HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc JEU DEVANT LA CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Bernard Lavoie JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon LABORATOIRE DE PRODUCTION AUTONOME Olivier Berthiaume MAQUILLAGE Suzanne Trépanier MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet VOIX AU MICRO Luc Chandonnet

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

STAGE DE MARIONNETTES Jessica Blanchet (2022)
STAGE DE JEU PHYSIQUE ET MASQUÉ Hugo Bélanger (2021)
ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION, PROFIL THÉÂTRE Cégep de Saint-Laurent (2015-2017)

APTITUDES

Chant, danse, improvisation, équitation, écriture

COLLÈGE LIONEL GROULX
ÉTP ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX