

Crédit photo: Guillaume Boucher



Marie Reid

ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX





Marie Reid

Comédienne

Taille	5'3 / 160 cm
Yeux	Pers
Cheveux	Châtains
Langues parlées	Français, anglais (accent léger)
Téléphone	(450) 806-9992
Courriel	marierose.reid@gmail.com
UDA	Stagiaire

EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE
2022	Corinne	Un bon rapport entre employés
2022	Marie-Noëlle	Table rase
2022	Journaliste	Interférence
2021	La vieille	Candide
2021	Greg	L'Obsession de la beauté
2020	Agrippine	Britannicus
2020	Hortense	Le Prince travesti
2020	Jo	Un goût de miel
2019	Julie	Bruit
2019	Anna Petrovna	Ce fou de Platonov

METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE

Sébastien Gauthier / Mathieu Quesnel
 Charles-Olivier Maltais / Catherine Chabot
 Marie Charlebois / Lynda Radley /
 Marc-André Thibault (traduction)
 Hugo Bélanger (adaptation et mise en scène) / Voltaire
 Éric Bernier / Neil LaBute
 Carl Poliquin / Jean Racine
 Hélène Mercier / Marivaux
 Olivier Berthiaume / Shelagh Delaney
 Jean Turcotte / Francis Sasseville
 Jean Turcotte / Anton Tchekhov

EXPÉRIENCES AUTRES - THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE
2021	Marie	COÑO
2021	Apolline	Paravents
2018	Jan	Grease

METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE / PRODUCTEUR.TRICE

Melania Maria Balmaceda Venegas et
 Marie Reid / Festival Saint-Ambroise *Fringe* de Montréal
 Laurianne Beaulieu (Radio-théâtre)
 Guillaume Turcotte /
 Socioculturel du Collège Lionel-Groulx

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

ATELIERS DE JEU Jean Turcotte, Olivier Berthiaume, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Éric Bernier, Hugo Bélanger, Marie Charlebois, Sébastien Gauthier
APPROCHES DE JEU Étienne Pilon
CHANT Sylvain Scott
CONSCIENCE DU CORPS / LANGAGES CORPORELS Johanne Benoit
CRÉATION D'ÉCRITURE SCÉNIQUE Sarah Berthiaume
DOUBLAGE François Trudel
GESTION PROFESSIONNELLE Étienne Pilon
HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc
JEU DEVANT LA CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent
JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Bernard Lavoie
JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon
LABORATOIRE DE PRODUCTION AUTONOME Olivier Berthiaume
MAQUILLAGE Suzanne Trépanier
MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay
SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel
VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet
VOIX AU MICRO Luc Chandonnet

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

STAGE DE MARIONNETTES Jessica Blanchet (2022)
STAGE DE JEU PHYSIQUE ET MASQUÉ Hugo Bélanger (2021)
FONDATION HNATYSHYN Nomination pour la bourse Artiste prometteur au Canada (théâtre français) (2021)
MUSIQUE SUR MESURE Cours de chant (2018-2019)
TECHNIQUE EN GESTION DE COMMERCE Collège Lionel-Groulx (2016-2019)
LES ATELIERS EN JEUX Comédies musicales et théâtre (2003-2014)

APTITUDES

Chant (mezzo-soprano), guitare, couture