

Crédit photo: Mélany Bernier



William Fortier

ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX





William Fortier

Comédien

Taille	5'10 / 177 cm
Poids	180 lbs / 82 kg
Yeux	Bruns
Cheveux	Bruns
Langues parlées	Français, anglais (avec accent)
Date de naissance	11 avril 1996
Téléphone	(514) 891-8299
Courriel	will.fortier09@gmail.com
UDA	Stagiaire

EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE
2022	Rolly	Le Génie du crime
2022	Siméon	Starshit
2022	Max 2	Interférence
2021	Rôles multiples	Candide
2021	Avery	<i>The Flick</i>
2020	Britannicus	Britannicus
2020	Hippolyte	Phèdre
2020	Père Welsh	L'Ouest solitaire
2020	Lysandre	Le Songe d'une nuit d'été
2019	Fred	L'Obsession de la beauté

METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE

Sébastien Gauthier / George F. Walker
 Simon Dufresne / Julie Renault et Jonathan Caron
 Marie Charlebois / Lynda Radley /
 Marc-André Thibault (traduction)
 Hugo Bélanger (adaptation et mise en scène) / Voltaire
 Éric Bernier / Annie Baker
 Carl Poliquin / Jean Racine
 Carl Poliquin / Jean Racine
 Jean Turcotte / Martin McDonagh
 Étienne Pilon / William Shakespeare /
 Steve Gagnon (adaptation)
 Sébastien Gauthier / Neil LaBute

EXPÉRIENCES AUTRES - JEU CAMÉRA / THÉÂTRE

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE / RÉALISATEUR.TRICE
2021	Lip	<i>Shameless</i>	Daniel Parent (Démo)
2021	Le préposé	<i>DMV Tyrant</i>	Daniel Parent / Christopher Durang (Démo)
2018	Rosmer	Rosmersholm	Manon Lussier / Henrik Ibsen
2017	Pierre	Les quatre morts de Marie	Isabelle Leblanc / Carole Fréchette

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

ATELIERS DE JEU Sébastien Gauthier, Étienne Pilon, Jean Turcotte, Carl Poliquin, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Éric Bernier, Hugo Bélanger, Marie Charlebois
APPROCHES DE JEU Étienne Pilon
CHANT Sylvain Scott
CONSCIENCE DU CORPS / LANGAGES CORPORELS Johanne Benoit
CRÉATION D'ÉCRITURE SCÉNIQUE Sarah Berthiaume
DOUBLAGE François Trudel
GESTION PROFESSIONNELLE Étienne Pilon
HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc
JEU DEVANT LA CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent
JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Bernard Lavoie
JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon
LABORATOIRE DE PRODUCTION AUTONOME Olivier Berthiaume
MAQUILLAGE Suzanne Trépanier
MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay
SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel
VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet
VOIX AU MICRO Luc Chandonnet

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

STAGE DE MARIONNETTES Jessica Blanchet (2022)
STAGE DE JEU PHYSIQUE ET MASQUÉ Hugo Bélanger (2021)

APTITUDES

Direction d'acteur.trices, écriture dramatique, arts martiaux, sports d'équipe, combat scénique