



En cohérence avec un plan stratégique mobilisateur, une structure organisationnelle transversale, ainsi que des valeurs phares telles que la bienveillance, la collaboration et la créativité, vous pourrez contribuer activement à l'atteinte de notre mission.

Une institution d'enseignement supérieur humaniste et citoyenne

Le 8 septembre 2022

| PROFIL RECHERCHÉ |



Personne bienveillante, patiente et rigoureuse auprès de la clientèle et de vos pairs. Capacité à gérer son temps en fonction des contraintes et des priorités.



Personne reconnue pour ses habiletés relationnelles, ainsi que sa capacité à communiquer et à créer des liens de confiance avec les étudiants et le personnel enseignant.

| EXIGENCES |



Diplôme d'études collégiales en théâtre-production ou détenir un diplôme ou une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente.



Habiletés avec les équipements de contrôle d'éclairage, de sonorisation et vidéo.

Habiletés avec les logiciels Suite MSOffice, Autocad ou SketchUp, grandMA3, Wysiwyg, QLab (son-vidéo-éclairage), Isadora, OBS Studio, Pro Tools, Adobe Photoshop et After Effects.

Maîtrise supérieure du français oral et écrit. Un test avec un seuil de réussite de 60 % sera administré.

| ÊTRE UN PERSONNEL DE SOUTIEN AU COLLÈGE LIONEL-GROULX |

- C'est participer à l'offre d'une formation reconnue et de qualité à travers 26 programmes préuniversitaires, techniques et de formation continue pour une population étudiante de plus de 6 000 étudiants.
- C'est profiter de [conditions de travail](#) concurrentielles, avec 20 journées de vacances, une généreuse banque de congés, l'accès à un programme de santé et de bien-être, des possibilités de perfectionnement, un régime d'assurances collectives et un régime de retraite (Retraite Québec).
- C'est collaborer au sein d'une équipe de personnel enseignant et de techniciens en travaux pratiques des programmes d'Interprétation théâtrale et de Production scénique.

| LES DÉFIS QUI VOUS ATTENDENT |

Le rôle principal de la personne titulaire du poste consiste à assister le personnel enseignant dans la préparation, la présentation, la surveillance et l'évaluation des travaux de laboratoire, de stage ou d'atelier pour les programmes de formation suivants: interprétation théâtrale, production scénique, interprétation en théâtre musical, arts, lettres et communication, profil jeu et création théâtrale. La personne offre également un support technique et voit à l'entretien, à la mise à jour et à la disponibilité de l'équipement.

De façon plus spécifique, la personne assume les responsabilités suivantes :

- Elle assiste le personnel enseignant et les élèves dans la préparation des exercices pédagogiques requérant de l'équipement de scène tel qu'un décor, de l'éclairage, de la sonorisation, de la vidéo, du gréage de scène, de l'habillage, etc.
- La personne fournit aux usagers des conseils sur l'utilisation des équipements de scène.
- Elle tient à jour les fiches techniques et les plans des différents locaux utilisés pour les exercices pédagogiques.
- Elle étudie le fonctionnement et l'utilisation des appareils afin de les adapter à des besoins spécifiques.
- Elle procède à une vérification périodique de même qu'aux ajustements, mise à jour et aux réparations du matériel technique utilisé au département.
- Elle participe à la mise en place des nouvelles technologies, voit à planifier et à superviser avec l'environnement numérique, les mises à jour logiciels des laboratoires informatiques du département.
- Elle voit au maintien des inventaires et, en regard des besoins pédagogiques, au remplacement ou à l'acquisition d'équipement.

[Cliquez ici pour la description complète \(plan de classification\)](#)

| INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES |

Échelle salariale :

De 24,21 \$ à 32,32 \$ de l'heure

Horaire de travail :

Entre 8 h 00 et 16 h 00 (peut aller jusqu'à 21 h 00), du lundi au vendredi, 35 heures par semaine (horaire sujet à changement en fonction des productions théâtrales). **La personne doit être disponible le soir et occasionnellement la fin de semaine.**

Entrée en fonction :

Dès que possible

Postulez dès maintenant!

| POUR POSTULER |

CONCOURS SR-2223-33

Acheminer votre curriculum vitae par courriel à dotation@clg.qc.ca

Le Collège souscrit à la loi sur l'accès à l'égalité en emploi dans des organismes publics pour les personnes visées, soit les femmes, les autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes handicapées.