

## CREMA CENTRE DE RECHERCHE ET D'EXPERTISE EN MULTILITTÉRATIE DES ADULTES

### VOTRE BULLETIN CE MOIS-CI :

- Le CREMA fête son premier anniversaire
  - Ailleurs sur la planète littératie :
- Une nouvelle stratégie sur la littératie jette les bases de l'apprentissage en Nouvelle-Écosse
- Nous attendons toujours « Superman »

## LE CREMA FÊTE SON PREMIER ANNIVERSAIRE

Le Centre de recherche et d'expertise en multilittératie des adultes du Collège Lionel-Groulx célèbre sa première année d'existence. Outre ses dix premiers bulletins, le CREMA a multiplié les démarches auprès des acteurs intéressés à l'évaluation et au rehaussement des compétences en littératie des adultes. Rappelons que la mission du CREMA est de favoriser la recherche sur le développement d'outils et le partage de pratiques novatrices en évaluation et en rehaussement des compétences en littératie auprès des adultes en formation, en emploi et en recherche d'emploi. Cela, en poursuivant ces différents mandats :

### Veille stratégique

Au cours de la dernière année, le CREMA a été à l'affût des résultats de recherches et des actualités provenant des quatre coins du globe et traitant de la pertinence d'intégrer les multifacettes de la littératie dans la vie des adultes en formation et au travail. Pensons aux dernières données de Statistique Canada sur les résultats de la dernière enquête internationale sur les compétences des adultes de l'OCDE ou encore aux nombreuses décisions gouvernementales ou d'organisations internationales telles l'UNESCO. Cette veille s'est toujours faite en ayant le souci de présenter de l'information pertinente, vérifiable et basée sur la science.

### Partenariats avec des chercheurs en recherche appliquée

Le CREMA a poursuivi sa collaboration avec l'Équipe de Recherche en Littératie et Inclusion (ÉRLI) de l'UQO. Le porte-parole du CREMA, Michel Simard a présenté des communications lors du dernier congrès international sur la littératie tenu en Autriche à l'été 2015 ainsi qu'au dernier congrès de l'ACFAS en mai 2016. M. Simard a également participé à la mise sur pied du premier réseau des intervenants en littératie du Québec dans lequel nous retrouvons chercheurs, enseignants, intervenants institutionnels et représentants de la société civile. Le porte-parole du CREMA fait aussi partie du comité d'animation qui travaille à lancer officiellement ce réseau d'ici le mois de septembre 2017.

### Recherche-action

Le CREMA a été sélectionné par Collèges et Instituts Canada pour la réalisation d'un projet pilote pancanadien qui validera un modèle d'évaluation et de rehaussement des compétences en littératie chez les chercheurs d'emplois. Le projet débutera à l'automne 2016.

### Développement et validation de pratiques novatrices

Avec l'importante contribution du Cégep de l'Outaouais, le CREMA a mis sur pied des ateliers pratiques permettant le rehaussement des compétences en littératie d'adultes admis dans des programmes techniques. Ces ateliers sont arrimés avec le développement des compétences essentielles. Voici quelques exemples de thèmes abordés : la prise de note, le travail d'équipe dans un contexte d'apprentissage, la recherche par Internet et la gestion du stress. Plusieurs projets sont prévus pour la prochaine année. Le CREMA sera partenaire avec l'équipe ÉRLI de l'UQO lors d'un colloque international qui aura lieu en mai 2017. Nous attendons la mise en œuvre des changements du Règlement sur le régime des études collégiales (RREC) par le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES) qui, nous l'espérons, permettra de rehausser les compétences en littératie des adultes admis dans les Attestations d'études collégiales (AEC).

[Accéder au bulletin portant sur ce sujet](#)



Le bulletin du CREMA fera relâche pour le mois de juillet. Nous serons de retour au mois d'août. Bonnes vacances!

## AILLEURS SUR LA PLANÈTE LITTÉRATIE

### Une nouvelle stratégie sur la littératie jette les bases de l'apprentissage en Nouvelle-Écosse

La Province de la Nouvelle-Écosse lance la première stratégie sur la littératie pour les élèves de la maternelle jusqu'à la 12<sup>e</sup> année, stratégie qui mettra davantage l'accent sur l'enseignement de la lecture et de l'écriture, et sur le développement des compétences en communication orale.

Dès l'automne 2016, une enveloppe de 3,2 millions de dollars servira à la mise en place dans le réseau scolaire de ressources supplémentaires dont des enseignants dédiés au rattrapage en lecture, des responsables de la littératie et des mentors en littératie.

Voici les éléments qui seront mis à contribution pour favoriser la croissance et la réussite des élèves :

De la maternelle à la 3<sup>e</sup> année :

- conscience phonologique;
- développement du vocabulaire;
- lecture et écriture.

De la 4<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année :

- compétences en écriture, y compris orthographe, formation des phrases, ponctuation, utilisation des majuscules, grammaire et usage;
- littératie dans différentes matières, comme les sciences et les sciences humaines, afin que les élèves apprennent à utiliser leurs aptitudes en lecture, en écriture et en élocution dans différents cadres.

De la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année :

- compétences en lecture et en écriture dans toutes les matières;
- présentations à l'oral et par écrit;
- compétences en lecture pour faciliter une transition réussie vers les études postsecondaires et le monde du travail.

À quand une stratégie pour le Québec?

[Source](#)



### Nous attendons toujours « Superman »

Waiting for Superman est un documentaire réalisé en 2010 par Davis Guggenheim et produit par Lesley Chilcott. Le film analyse les défaillances du système éducatif des États-Unis et suit l'évolution de plusieurs étudiants espérant être sélectionnés à la loterie pour entrer dans une Charter School (écoles performantes bénéficiant d'une très large autonomie dans l'enseignement et dans les programmes scolaires). Le titre du film est basé sur une entrevue d'un enseignant, M. Geoffrey Canada où il raconte que lorsque sa mère lui a dit que Superman n'existait pas, il a eu très peur car il n'y avait plus personne pour le sauver.

Waiting for Superman a reçu l'Audience Award du meilleur documentaire au Festival du film de Sundance 2010. La même année, il a également reçu le Critics Choice Award du meilleur documentaire.

Même après six ans, la pertinence de ce documentaire nous interpelle.

[Accéder au documentaire](#)

