BACCALAURÉATS UNIVERSITAIRES ACCESSIBLES PEU IMPORTE LE D.E.C.

Les universités peuvent aussi exiger des conditions particulières d'admission (entrevue, portfolio, lettre explicative, test écrit, etc.) en plus des conditions générales d'admission. Ces conditions particulières n'apparaissent pas dans le présent document.

Certains programmes peuvent exiger un ou quelques préalables.

POUR TOUTES CES RAISONS, VOUS DEVEZ DONC VÉRIFIER DANS LES GUIDES D'ADMISSION DES UNIVERSITÉS QUI OFFRENT LE PROGRAMME QUE VOUS RECHERCHEZ AFIN DE CONNAÎTRE TOUTES LES PARTICULARITÉS.

VEUILLEZ CONSULTER VOTRE SERVICE D'INFORMATION SCOLAIRE POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS CONCERNANT CES PROGRAMMES.

SCIENCES HUMAINES	
Activité ou éducation physique	Études internationales
Action culturelle	Géographie
Anthropologie – Ethnologie	Histoire, et/ou études classiques
Archéologie	Humanities
Communication marketing	Intervention plein air
Communication sociale	Intervention sportive
Communication, politique et société	Jewish Studies
Démographie et anthropologie	Journalisme
Démographie et géographie	Leisure science
Développement social et analyse des problèmes sociaux	Loisir, culture et tourisme (récréologie)
Droit	Middle East studies, East, Southern Asian Studies
Éducation au préscolaire et enseignement au primaire	Philosophie
Enseignement au secondaire (selon les matières)	Philosophie et études classiques
Enseignement d'une langue seconde	Plein air et tourisme d'aventure
Enseignement des arts	Psychoéducation
Enseignement en adaptation scolaire et sociale	Psychologie et sociologie
Enseignement en art dramatique	Relations internationales et droit international
Enseignement en éducation physique et santé	Science politique et philosophie
Ethnologie et patrimoine	Sciences historiques et études patrimoniales
Études classiques et anthropologie	Sciences religieuses, sociologie, théologie ou sciences des religions
Études est asiatiques et anthropologie ou géographie ou histoire	Service ou Travail social
Études hispaniques	Sexologie

SCIENCES DE L'ADMINISTRATION		
Administration	Gestion du tourisme et de l'hôtellerie	
Comptabilité	Relations industrielles	
Gestion des ressources humaines		
ARTS		
Ar	113	
Animation 3D et design numérique	Communication (cinéma, télévision, médias interactifs, relations publiques, relations humaines et stratégie de production culturelle et médiatique)	
Art dramatique	Design de produit	
Art et science de l'animation	Design ou communication graphique	
Arts plastiques/arts visuels et médiatiques	Écriture de scénario et création littéraire	
Cinéma	Gestion et design de la mode	
Communication (cinéma, télé)	Histoire de l'art	
LETTRES ET LANGUES		
Allemand (études allemandes, études - Allemandes et histoire)	Français, langue et littérature	
Anglais, Enseignement de l'Espagnol	Langues modernes	
Anglais, langue et littérature (linguistique)	Lettres et création littéraire	
Études anciennes (classiques, grecques ou latines)	Lettres et sciences humaines	
Études anglaises et litt. Comparée	Linguistique (science du langage)	
Études asiatiques	Littérature comparée et philosophie	
Études françaises et linguistiques	Littérature de langue française et philosophie	
Études françaises et philosophie	Littérature de langues anglaise et française	
Études littéraires	Littérature et philosophie	
Études québécoises ou canadiennes-françaises	Traduction	
SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES		
Architecture de paysage	Environnement	
Design de l'environnement	Urbanisme	

Basé sur les renseignements disponibles de septembre 2017. Le contenu de ce document est donné sous réserve de modification sans préavis. Pour connaître d'éventuelles modifications, consulter le centre d'information scolaire et professionnelle du Collège Lionel-Groulx au local L-111.

