



Crédit : Cassandra Beck

Alex Beaulieu

Téléphone : 514 994-1016

Courriel : beaulieu.alex02@gmail.com

Langues maîtrisées (à l'oral et à l'écrit) : Français, anglais

FORMATIONS

2019 - 2023

Théâtre-Production, Gestion et technique de scène (DEC)
Collège Lionel-Groulx

2014 - 2019

Diplôme d'études secondaires (DES)
Polyvalente Sainte-Thérèse, programme santé globale

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

2022 – 2023

Concepteur d'environnement sonore

Je te vois de Jonathan Caron et Albane Chateau
Musique de Habib Zekir
Mise en scène de Renaud Paradis

Directeur technique et co-concepteur d'éclairage

Andronica de Shakespeare, adaptation Maryline Perrault
Mise en scène de Maryline Perrault

2021 – 2022

Chef son

Cordélia de Sylvain Scott
Mise en scène de Sylvain Scott

Chef éclairagiste et assistant-concepteur d'éclairage

Interférence de Lynda Radley, traduction de Marc-André Thibault
Mise en scène de Marie Charlebois

Chef éclairagiste et assistant-concepteur d'éclairage

Candide de Voltaire, adaptation Hugo Bélanger
Mise en scène de Hugo Bélanger

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2022	Technicien généraliste Le Groupe Nord-Scène
Été 2022	Technicien éclairage, son, vidéo et machiniste Francos, Festival de Jazz et festival juste pour rire
Été 2021	Journalier de production Ax-découpe Inc.

EXPÉRIENCES CONNEXES OU AUTRES FORMATIONS

Mars 2017	Médaille de bronze Société de sauvetage Québec
Novembre 2016	RCR/DEA/premiers soins généraux Croix-Rouge Québec

APTITUDES PARTICULIÈRES

Word, Excel, PowerPoint, SketchUp, AutoCAD, Pro Tools, Qlab, Wysiwyg.
Console d'éclairage Strand palette VL, Grand Ma 2 et Grand Ma 3 on pc
Console de son Behringer X32
Permis de conduire classe 5

COURS ET ENSEIGNANT(E)S DU PROGRAMME THÉÂTRE-PRODUCTION

Assistance à la mise en scène et régie : Tanya Pettigrew	Dramaturgie : Étienne Liblanc/Myriam S.P-L
Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène : Tanya Pettigrew	Éclairage : Jocelyn Proulx/Bruno Rafie
Dessin : Josée Dupuis	Histoire des civilisations : Sylvain Bédard/ Dominique L'Abbé
Dessin scénographique/SketchUp : Loïc Lacroix-Hoy/Katerine Brochu/ Martin Ferland/Serges Péladeau	Laboratoires de production : Serge Caron/ Serges Péladeau/Jocelyn Proulx
Direction de production : André Simard/ Patrick Loubert/Maxime Clermond-Michaud	Scénographie : Loïc Lacroix-Hoy
Direction technique/Direction de tournée : Serge Caron/Maxime Clermond-Michaud	Son : Simon Gauthier/Frédérique Tremblay
	Techniques scéniques et menuiserie : Serges Péladeau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.