



Camille Bourgault

Gestion et conception



450-858-2165



Camillebourgault0323@icloud.com.com



Montréal, Qc



[Profil LinkedIn](#)

Langues

Français
Anglais intermédiaire

Loisirs

Graphisme
Vidéo
Voyage

Expériences

Collège Lionel-Groulx 2023-2024

École de Théâtre Professionnel

- Directrice Technique et conceptrice sonore
Pour Tempêtes, collectif des finissants en Théâtre production et Interprétation.
- Conceptrice d'éclairage et assist. à la mise en scène
pour BELLES-SOEURS, la comédie Musicale mise en scène par Sylvain Scott, d'après l'oeuvre de Michel Tremblay.
- Conceptrice sonore et manipulatrice de console
Pour Huit Femmes, adaptation et mise en scène de Benoit Landry

Réseaux ARThist - Juin à Novembre 2023

Régie de terrain et Gestion de Données

- Gestion d'artistes et leurs déplacements
- Préparation des loges et réception des traiteurs
- Vérification, réparation et codification de costume dans un logiciel connexe

Technicien et Régie - Multiples projets 2022-2024

Technicienne généraliste

- Manipulation d'un QLab
- Manipulation d'une console de son
- Installation de projecteurs
- Installation de décor sur scène
- Installation de tapis de danse

Compétences Personnelles

Gestion

Créativité

Communication

Efficacité

Ouverture

sens de l'organisation

Polyvalence technique

Information supplémentaire

- Permis de conduire (classe 5)
- Passeport à jour



Expériences

Socio-culturel du Collège Lionel-Groulx

Hommage à The Greatest Showman 2022

- Conceptrice sonore et régisseuse son
Texte de Kevin Julien et Valérie Sauvageau

Socio-culturel du Collège Lionel-Groulx

DEMAIN 2021

- Régisseuse plateau
Texte de Kevin Julien et Valérie Sauvageau

Formations

École de Théâtre Professionnel 2020-2024

Collège Lionel-Groulx

Théâtre Production

Gestion Techniques de scène

Secourisme en Milieu de Travail

CNESST

Compétences Informatiques

WYSIWYG

Intermédiaire

Sketchup

Avancée

Pro Tools

Intermédiaire

QLab

Avancée

Suite Office

Avancée

Autocad

Débutante