

Crédit photo: Guillaume Boucher



# Flavie Bourgeois

ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX





# Flavie Bourgeois

Comédienne (Elle)

**Taille** 5'3' / 160 cm

**Yeux** Verts

**Cheveux** Blond / Châtain

**Langues parlées** Français

**Date de naissance** 13 août 2000

**Téléphone** (514) 659-4546

**Courriel** flav-bourgeois@hotmail.fr

**UDA** Stagiaire

## EXPÉRIENCES THÉÂTRE - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.E EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE
2023	À venir	Chez Georges	Alain Zouvi / Georges Feydeau
2022	Saturnia	Andronica	Marilyn Perreault (Adaptation) / William Shakespeare
2022	Jeune femme	La montagne rouge (SANG)	Violette Chauveau / Steve Gagnon
2022	Gaby	Il n'y a plus rien	Violette Chauveau / Robert Gravel
2021	Clytemnestre	Iphigénie à Aulis	Sébastien Gauthier / Euripide
2021	Mirandoline	La Locandiera	Ghyslain Filion / Carlo Goldoni
2021	Femme	Des souris et des hommes	Olivier Berthiaume / John Steinbeck
2020	Lou	Gamètes	Olivier Berthiaume / Rebecca Déraspe

## FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

**INTERPRÉTATION THÉÂTRALE** Olivier Berthiaume, Hélène Mercier, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Violette Chauveau, Sébastien Gauthier, Étienne Pilon, Ghyslain Filion, Marilyn Perreault, Alain Zouvi **CHANT** Sylvain Scott **ÉCRITURE SCÉNIQUE** Geneviève Bélisle **HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE** Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton-Lambert **JEU CAMÉRA** Anjo B. Arson, Daniel Parent **JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE** Luc Bourgeois **JEU ET MISE EN SCÈNE** Étienne Pilon **MOUVEMENTS DANSÉS** Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay **VOIX ET DICTION** Maude Bouchard, Luc Chandonnet **VOIX AU MICRO** Luc Chandonnet **SURIMPRESSION VOCALE** Carole Chatel **DOUBLAGE** François Trudel

## AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

**STAGE INTENSIF À L'ÉCOLE DEMAIN LE PRINTEMPS** Biélorussie (Été 2019)

**DEC EN ARTS, LETTRES ET COMMUNICATIONS : PROFIL JEU ET CRÉATION** Collège Lionel-Groulx (2019)

**Lauréate de la Bourse d'étude pour jeunes artistes de la Fondation Hnatyshyn - Interprétation Dramatique (Théâtre Français)** Reçue dans le cadre de la formation à L'École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (2022)

## APTITUDES

Improvisation, chant (moyen), permis de conduire (classe 5)