

Jenny Yigit



Jenny Yigit

Comédienne (Elle)

Taille 5'4" / 163 cm

Yeux Bruns

Cheveux Bruns

Langues parlées Français (sans accent), anglais et arabe

(fonctionnels)

Date de naissance 30 avril 1997

Téléphone (514) 914-9743

Courriel jennyy114@hotmail.com

UDA Stagiaire

EXPÉRIENCES THÉÂTRE - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

AN	NÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.E EN SCENE / AUTEUR.TRICE
202	23	À venir	Chez Georges	Alain Zouvi / Georges Feydeau
202	22	Licinia/Paysanne	Andronica	Marilyn Perreault (Adaptation) / William Shakespeare
202	22	Cassandre	Porc-épic	Violette Chauveau / David Paquet
202	22	Teresa	Il n'y a plus rien	Violette Chauveau / Robert Gravel
202	21	Hermione	Andromaque	Sébastien Gauthier / Euripide
202	21	Chrysothémis	Électre	Sébastien Gauthier / Sophocle
202	21	Flamminia	Les amoureux	Ghyslain Filion / Carlo Goldoni
202	21	La femme	Le périmètre	Olivier Berthiaume / Frédéric Blanchette
202	20	Évelyne	J'ai perdu mon mari	Hélène Mercier / Catherine Léger
201	19	Béatrice	Les affamés	Cyril Catto / Neph Frank
20	16	Josette	Le Père-Noël est une ordure	Maya Gobeil / La troupe du Splendid

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

INTERPRÉTATION THÉÂTRALE Olivier Berthiaume, Jackie Gosselin, Johanne Benoit, Violette Chauveau, Sébastien Gauthier, Étienne Pilon, Ghyslain Filion, Marylin Perreault, Alain Zouvi CHANT Sylvain Scott ÉCRITURE SCÉNIQUE Geneviève Bélisle HISTOIRE DU THÉÂTRE ET DRAMATURGIE Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton-Lambert JEU CAMÉRA Anjo B. Arson, Daniel Parent JEU ET ANALYSE DRAMATIQUE Luc Bourgeois JEU ET MISE EN SCÈNE Étienne Pilon MOUVEMENTS DANSÉS Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay VOIX ET DICTION Maude Bouchard, Luc Chandonnet VOIX AU MICRO Luc Chandonnet SURIMPRESSION VOCALE Carole Chatel DOUBLAGE François Trudel

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

ÉTUDES EN COMMUNICATION ET ANIMATION CULTURELLE Université du Québec à Montréal (2018 - 2020)
DEC EN ARTS, LETTRES ET COMMUNICATIONS : PROFIL THÉÂTRE Cégep de Saint-Laurent (2014 - 2016)

APTITUDES

Chant (intermédiaire), imitation d'accents, natation, musculation. Permis de conduire (classe 5).

