



Crédit : Cassandra Beck

## Laurianne Gagnon

Téléphone : 514 742-5899

Courriel : [lagagnon@outlook.com](mailto:lagagnon@outlook.com)

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/laurianne-gagnon-12963a213/>

Langues maîtrisées (à l'oral et à l'écrit) : Français, anglais

### FORMATIONS

- 2019 - 2023      **Théâtre-Production, Décors et costumes (DEC)**  
Collège Lionel-Groulx
- 2016 - 2018      **Techniques équinés (DEC)**  
Institut des technologies agroalimentaires (ITA) – campus La Pocatière
- 2013 - 2016      **Histoire et civilisation (DEC)**  
Collège Lionel-Groulx

### EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2023      **Conceptrice de décors et d'accessoires de décor**  
**Conceptrice vidéo**  
*Je te vois* de Jonathan Caron et Albane Chateau  
Mise en scène de Renaud Paradis
- Coconceptrice de costumes**  
*Hommage à The Greatest Showman* de Valérie Sauvageau  
Mise en scène de Valérie Sauvageau
- 2022      **Conceptrice d'accessoires de décor**  
*Andronica* de William Shakespeare adaptée par Marilyn Perreault  
Mise en scène de Marilyn Perreault
- Chef d'atelier de costumes**  
*Cordélia* de Sylvain Scott  
Mise en scène de Sylvain Scott
- Peintre scénique**  
*Interférence* de Lynda Radley  
Mise en scène de Marie Charlebois
- 2021      **Assistante-conceptrice de décor**  
*Candide* de Voltaire adapté par Hugo Bélanger  
Mise en scène de Hugo Bélanger
- Accessoiriste en costumes**  
*Lisa Séguin se soulève* de Véronique Pascal  
Mise en scène de Olivier Berthiaume

**Accessoiriste en décor / Peintre scénique**

*L'art de la chute* de Véronique Côté, Jean-Michel Girouard, Jean-Philippe Joubert, Simon Lepage, Danielle Le Saux-Farmer, Marianne Marceau, Olivier Normand et Pascale Renaux-Hébert avec Claudia Gendreau et Valérie Laroche  
Mise en scène de Frédéric Blanchette

2020

**Peintre scénique / Accessoiriste en costume**

*Richard III* de William Shakespeare  
Mise en scène de Philippe Boutin et de Sébastien Gauthier

**Couturière / Habilleuse**

*Hommage à la princesse Anastasia*  
Mise en scène de Valérie Sauvageau et Kevin Julien

**Machiniste / Éclairagiste**

*Christine, la reine-garçon* de Michel-Marc Bouchard  
Mise en scène de Denise Guilbault

2019

**Couturière**

*ADN* de Dennis Kelly  
Mise en scène de Bernard Lavoie

**Menuisère**

*Quatre farces*, de Molière  
Mise en scène de Michel-Maxime Legault

**EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

2023

**Chef d'équipe aux opérations**

Tennis Canada

**Conceptrice d'accessoires**

*Grandeur minimale requise* de Simon Boudreault  
Mise en scène par Simon Boudreault

2022

**Habilleuse**

Tournage série télévisée *Virage - Double faute*

Été 2022

**Chef d'équipe aux opérations**

Tennis Canada

Été 2021

**Préposée aux opérations**

Tennis Canada

Été 2020

**Guide et préposée aux archives**

Archives Lanaudière

2019

**Marchandiseuse**

Buzz Marketing

2016 - 2018

**Palefrenière**

Ferme-école LAPOKITA

2017

**Palefrenière**

Centre Équestre Mirabel

Été 2016 - 2017

**Commis caissière**

La Crémère

## EXPÉRIENCES CONNEXES OU AUTRES FORMATIONS

Été 2021 et 2022      **Montage et démontage de l'Omnium Banque National**  
Gestion d'équipes pour le montage et démontage de  
l'Omnium Banque National

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Word, Excel, PowerPoint, SketchUp, Photoshop,  
Couture à la main  
Permis de conduire classe 5  
Passeport à jour

## COURS ET ENSEIGNANT(E)S DU PROGRAMME THÉÂTRE-PRODUCTION

### **Conception de décors :**

Loïc Lacroix Hoy, Martin Ferland, Richard Lacroix

### **Conception de costumes :**

Richard Lacroix, Josée Boisvert, Marc Sénécal

### **Dessin modèle vivant :**

José Dupuis, Mary Hayes

### **Photoshop :**

Loïc Lacroix Hoy

### **Dessin scénographique/ DAO (SketchUp) :**

Loïc Lacroix Hoy, Martin Ferland, Serges Péladeau

### **Dessin de costumes :**

José Dupuis, Marc Sénécal

### **Coupe :**

Polyne Noël, Phoebé Folco Milette

### **Dramaturgie :**

Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton Lambert

### **Éclairage :**

Bruno Rafie

### **Histoire des styles décoratifs et modes vestimentaires :**

Sylvain Bédard, Dominique L'Abbé

### **Laboratoires de production :**

Katerine Brochu, Anne-Marie Tremblay,  
Martin Ferland, Serges Caron, Serges Péladeau,  
Richard Lacroix

### **Textiles :**

Josée Boisvert

### **Chapeaux :**

Thérèse Végiard

### **Maquillage :**

Suzanne Trépanier

### **Patine de costumes :**

André Valade

### **Peinture scénique :**

Robert B. Breton

### **Moulage :**

Valérie Gomes

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.