



Lya Langlois

Profil

Finissante du programme Théâtre-Production du Collège Lionel-Groulx, je suis une passionnée des arts et je mets toujours tout mon cœur et mon énergie afin de mener à bien les projets qui me sont proposés.

On me considère comme une coordonnatrice de projet organisée et soucieuse du bien-être de mon équipe.

Avec moi, vous gagnez une collaboratrice allumée qui répond parfaitement à votre mission d'offrir des souvenirs mémorables.

J'attends votre appel !



(514) 627 5759



lyall@live.fr



Montréal



www.linkedin.com/in/lyalanglois



[lyalanglois.portefolio](#)

Expérience

Direction de production - 2024

Huit Femmes de Robert Thomas,
Mise en scène de Benoit Landry

Direction technique, Cheffe son, Conception sonore & Opératrice de console d'éclairage- 2024

Le Brasier de David Paquet,
Mise en scène de Lou Séguin

Régie plateau - Janvier 2024

Hommage à Shrek
Spectacle du Socio Culturel
Collège Lionel-Groulx

Assistance à la mise en scène & Régie générale - 2023

Cendrillon de Joël Pommerat,
Mise en scène d'Isabelle Leblanc

Recherche, novembre 2023 - mars 2024 (contractuel)

Construction d'une base de données artistiques
Réseau Arthist

Régie de terrain, Été 2023 (contractuel)

Réseau Arthist (Évènementiel) - Ville de Laval

Co-Direction de production - 2023

Je te vois de Jonathan Caron et Albane Chate,
Musique de Habib Zekir
Mise en scène de Renaud Paradis

Régie plateau - Janvier 2023

Hommage à The Greatest Showman
Spectacle du Socio Culturel
Collège Lionel-Groulx

Qualités professionnelles

- Grande **organisation**
- Fait preuve de **leadership** inspirant
- Capable de régler des situations imprévues
- Excellente **communicatrice**
- Intérêt marqué pour tous les types d'arts
- Grande flexibilité et **disponibilité**
- Naturellement **enthousiaste** et **souriante**
- **Rigoureuse** dans l'exécution des tâches
- Facilité à proposer des solutions

Langues

Français
Anglais

Expérience (suite)

Assistance à la conception sonore, Cheffe son & Opératrice de console son - 2022
Andronica de Shakespeare,
Adaptation et mise en scène de Marylin Perrault

Assistante gérante, 2021
Couche Tard - Valmont

Formations

DEC en Théâtre-Production
Gestion et techniques de scène
Collège Lionel-Groulx

Information supplémentaire

- Formation de premiers soins en milieu de travail, par Visa-Vie (Juin 2023)
- Permis de conduire classe 5
- Passeport à jour

Informatique

- Suite Microsoft Office 
- Suite Adobe 
- Palette, Wysiwyg 
- SketchUp 
- AutoCad 
- Pro Tool 
- Qlab 
- Console Behringer X32 



(514) 627 5759



lyall@live.fr



Montréal



2 avril 2024

Lya Langlois

Application pour
Coordonnatrice de projets
événementiels

DESTINATAIRE

Lulu événements
Ressources humaines
4398 Boul. Saint-Laurent, Montréal
Suite 311, H2W 1Z5

BONJOUR,

Je suis très enthousiaste à l'idée de présenter ma candidature pour le poste de coordonnatrice de projets événementiels chez Lulu Événement, tel que annoncé. Ayant une passion profonde pour la planification et la gestion d'événements, je suis convaincue de pouvoir contribuer de manière significative à votre équipe dynamique et innovante.

Diplômée du programme Théâtre-Production du Collège Lionel-Groulx, j'ai également acquis de l'expérience sur plusieurs projets extrascolaires, dont quelques-uns dans le domaine de l'événementiel en tant que régisseuse de terrain chez Réseau Arthist. Mon parcours m'a permis de développer des compétences approfondies en gestion, en communication, en leadership et en résolution de problèmes.

Je suis particulièrement attirée par l'opportunité de rejoindre Lulu Événement en raison de votre réputation d'excellence et d'innovation dans le domaine des événements. Votre engagement envers la satisfaction du client et votre capacité à créer des expériences uniques et mémorables pour vos clients correspondent parfaitement à mes propres valeurs professionnelles.

En tant que coordonnatrice de projets événementiels, je m'engage à apporter mon énergie, ma créativité et mon souci du détail à chaque projet que je gérerai. Je suis convaincue que ma capacité à travailler sous pression, ma flexibilité et ma constante quête d'apprentissage seront des atouts précieux pour assurer le succès continu des événements de Lulu Événement.

Je me tiens à votre disposition pour toute information complémentaire ou pour un entretien afin de discuter plus en détail de ma candidature. Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ma demande et je suis impatiente d'avoir de vos nouvelles.

Sincèrement,
Lya Langlois