

CAMILLE PROVENCHER

Crédit photo : Guillaume Boucher



COMÉDIENNE (elle)

Taille 5'6 / 170 cm

Poids 130 lbs / 59 kg

Yeux Bruns

Cheveux Bruns

Langues parlées français, espagnol (avec accent), anglais (avec accent)

Date de naissance 23 août 1988 (35 ans)

Téléphone (514) 668-6686

Courriel provencher.camille@gmail.com

UDA 271152 (Stagiaire)

EXPÉRIENCES THÉÂTRE - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.EUSE EN SCÈNE / AUTEUR.TRICE
2023	La Narratrice	Cendrillon	Isabelle Leblanc / Joël Pommerat
2023	Margo	45, de la Taupinière	Isabelle Payant
2022	Volumnie	Coriolan	Sébastien Gauthier / William Shakespeare
2022	Thérèse	En pièces détachées	Jean Turcotte / Michel Tremblay
2022	Madame de Léry	Un caprice	Hélène Mercier / Alfred de Musset
2014	Elena	L'Ours	Alexandre Castonguay / Anton Tchekhov

EXPÉRIENCES JEU CAMÉRA

ANNÉE	RÔLE	TITRE	RÉALISATEUR.TRICE / SCÉNARISTE
2024	Hélène	L'Avenir	Emmanuel Schwartz
2021	Sophia	Deux cigares en juillet	Andréanne Poisson-Robert et Marc Bureau

EXPÉRIENCES ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

ANNÉE	TITRE	RÔLE	M.E.S OU AUTEUR.TRICE	DIFFUSION / PRODUCTION
2024	Écume	M.e.s.	Anne-Marie White	ETP du Collège Lionel-Groulx
2024	Érosion	Autrice	Émanuel Frappier	Festival des Mots de la Rive
2021	Amours au pluriel	Autrice	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

INTERPRÉTATION THÉÂTRALE Jean Turcotte, Hélène Mercier, Sébastien Gauthier, Carl Poliquin, Isabelle Leblanc. **JEU CLOWNESQUE** Jackie Gosselin. **MARIONNETTES** Isabelle Payant. **JEU MASQUÉ** Johanne Benoit. **CHANT** Martine Pype-Rondeau. **ÉCRITURE SCÉNIQUE** Geneviève Bélisle. **HISTOIRE, DRAMATURGIE ET ANALYSE** Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton-Lambert, Carl Poliquin. **VOIX, DICTION ET MICRO** Maude Bouchard, Luc Chandonnet. **JEU CAMÉRA** Anjo B. Arson, Daniel Parent, Emmanuel Schwartz. **MISE EN SCÈNE** Étienne Pilon. **DANSE** Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay. **SURIMPRESSION VOCALE ET DOUBLAGE** Carole Chatel (à venir), François Trudel (à venir).

AUTRES FORMATIONS ET PROJETS

ESTILL VOICE TRAINING niveaux 1 et 2, Julie Cimon Racine (2023)

INITIATION AU JEU CORPOREL - STAGE D'ÉTÉ INTENSIF Omnibus (2022)

LES ATELIERS FICHAUD Analyse de textes, Danielle Fichaud / Jeu caméra niveau 1, Martin Perreault / Interprétation niveau 2, Steve Pilarezik (2021)

APTITUDES

Médiation culturelle en théâtre et littérature

Danse (contemporaine, classique, danses latines - niveau intermédiaire)

Soccer (niveau intermédiaire)

Anciennement avocate en droit des enfants, droit social et droit international

Permis de conduire (classe 5)