



# Ophélie Lacroix

Comédienne - Chanteuse - Danseuse

**Taille** 5'2" / 158cm

**Yeux** Pers

**Cheveux** Bruns

**Langues parlées** Français

**Tessiture vocale** Mezzo-Soprano

**Date de naissance** 17 Décembre 1999

**Téléphone** (514) 246-1527

**Courriel** ophelielacroix@hotmail.com

**UDA** Stagiaire

## EXPÉRIENCES THÉÂTRE - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE	METTEUR.SE EN SCÈNE / AUTEUR.ICE
2024	Isabelle	Huit Femmes	Benoit Landry / Robert Thomas
2023	Rose Ouimet	Belles-Sœurs	Sylvain Scott / Michel Tremblay
2023	Irma (Franz) Liebkind	Les Productrices	Olivier Berthiaume / Mel Brooks
2023	Charity (enfant)	The Greatest Showman	Valérie Sauvageau / Jenny Bicks
2022	Wendla	Spring Awakening	Olivier Berthiaume / Steven Sater
2017	Ivy	Passage dans l'Ombre	Salomé Corbo / Création de cohorte
2016	Beatrice/Pantalon	Arlequin serviteur de deux maîtres	Catherine Paré / Carlo Goldoni

## EXPÉRIENCES AUTRES

ANNÉE	EXPÉRIENCE
2024	Concours de chant École Muzikal, 3e place

## FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

**JEU THÉÂTRAL** Hélène Mercier, Étienne Pilon, Olivier Berthiaume **CHANT** Rita Thabbak, Annie Poulain, Lise Picard, Geneviève Charest **BALLET/JAZZ** Josée Beauséjour, Mila Thé **CLAQUETTE** Marie-Josée Tremblay **MODERNE/CONTEMPORAIN** Mila Thé **VOIX ET DICTION** Maude Bouchard, Luc Chandonnet **SOLFÈGE, THÉORIE MUSICALE ET PIANO** Marie-Soleil Bélanger **GESTION DE CARRIÈRE** Olivier Berthiaume

## AUTRES FORMATIONS

**EMBODIED PERFORMANCE WORKSHOP** Kevin Michael Murphy (2024)  
**TECHNIQUE PROFESSIONNELLES DE MUSIQUE ET CHANSON POP - CLG** (2020-2021)  
**DIPLOMÉE ART, LETTRES ET COMMUNICATION, OPTION THÉÂTRE, PROFIL JEU ET CRÉATION - CLG** (2017-2019)  
**FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-EUSTACHE**, Intermédiaire et Relève (2015-2017)  
**FORMATION STUDIO VIVA DANSE SAINT-EUSTACHE/ SERVICE DES LOISIRS LAVAL-OUEST** Hiphop (2007-2017)  
**ACADÉMIE DE MUSIQUE SAINTE-DOROTHÉE** Chant, Piano et Solfège (2010-2016)

## AUTRES PROJETS

**CHORÉGRAPHE ET DANSEUSE** « Hommage à Christina Aguilera au Cabaret Mado » (2024)  
**CRÉATION D'UN FILM DANS LE CADRE D'UN PROJET INTÉGRATEUR** "Âme" (2017)  
**CRÉATION CAPSULE VIDÉO SUR L'INTIMIDATION** passé sur la Presse+ (2014)

## APTITUDES

Danse (Hiphop, Popping, Funk, Ballet, Jazz, Claquette), Écriture (Pièces de théâtre, blogue, capsule vidéo), Chant (Pop, Belt, Lyrique, Théâtre Musical), Dessin, Piano, Photographie, Expérience de scènes (concours, spectacles)