



Florence Rivet

COMÉDIENNE

Taille 5'6" / 168 cm

Yeux Bleus

Cheveux Blonds

Langues parlées Français, anglais (avec accent)

Année de naissance 1996

Téléphone 514 649-8405

Courriel florence_rivet@hotmail.com

EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

2025	Rôles multiples	<i>Le dénominateur commun</i> (François Archambault et Emmanuelle Jimenez), m.e.s. Lara Corbeil-Pan
2025	Sept / Onze	<i>L'Entrepôt</i> (Gabrielle Chapdelaine), m.e.s. Marie-Ève Milot
2024	Albertine	<i>En pièces détachées</i> (Michel Tremblay), m.e.s. Jean-Simon Traversy
2024	Sylviane	<i>L'amour est dans le blé</i> , création d'Alix Dufresne, dramaturgie Jean-Philippe Lehoux
2024	Pyrrhus	<i>Andromaque</i> (Racine), m.e.s. Carl Poliquin
2023	Coco	<i>Coco</i> (Nathalie Doummar), m.e.s. Sébastien Gauthier
2023	Édith	<i>Moi pour toi</i> (Édith Piaf et Marcel Cerdan), création Maude Bouchard et Martine Pype-Rondeau
2023	Mme de Léry	<i>Un caprice</i> (Muset), m.e.s. Hélène Mercier
2022	Katia	<i>Chaos debout</i> (Véronique Olmi), m.e.s. Jean Turcotte

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

2024	Soirée bénéfice du Théâtre aux Écuries, interprétation de témoignages, m.e.s. Marie-Ève Groulx
2024	Festival <i>Santa Teresa</i> , création collective de danse, sous la direction de Marie-Josée Tremblay
2024	Nuit blanche chez Duceppe, interprétation d'extraits de <i>Coco</i> (Nathalie Doummar), m.e.s. Sébastien Gauthier
2015	<i>Drôles de Lutins</i> , interprétation et animation, m.e.s. Victor Gaudreault, Productions Audace

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

INTERPRÉTATION THÉÂTRALE Sébastien Gauthier, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jean Turcotte. **JEU CLOWNESQUE** Jackie Gosselin. **JEU MASQUÉ** Johanne Benoit. **CHANT** Martine Pype-Rondeau, Sylvain Scott. **ÉCRITURE SCÉNIQUE** Jean-Philippe Lehoux. **HISTOIRE, DRAMATURGIE ET ANALYSE** Geneviève Besnier, Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton-Lambert, Carl Poliquin. **VOIX, DICTION ET MICRO** Maude Bouchard, Luc Chandonnet, Martine Pype-Rondeau. **JEU CAMÉRA** Anjo B. Arson, Daniel Parent. **MISE EN SCÈNE** Étienne Pilon. **DANSE** Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay.

APTITUDES

- Chant (Intermédiaire)
- Écriture dramatique
- Danse (Intermédiaire)
- Animation