



# Lily Taillefer

## COMÉDIENNE

**Taille** 6'0" / 183 cm

**Yeux** Bruns

**Cheveux** Bruns

**Langues parlées** Français, anglais

**Année de naissance** 2003

**Téléphone** 438 346-3463

**Courriel** lilytaillefer@gmail.com

**UDA** 152879

## EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

|      |                                |                                                                                                  |
|------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | Trois / Huit                   | <i>L'Entrepôt</i> (Gabrielle Chapdelaine), m.e.s. Marie-Ève Milot                                |
| 2024 | Mme L'Heureux / Aurores Sister | <i>En pièces détachées</i> (Michel Tremblay), m.e.s. Jean-Simon Traversy                         |
| 2024 | Bernard                        | <i>L'amour est dans le blé</i> , création d'Alix Dufresne, dramaturgie Jean-Philippe Lehoux      |
| 2024 | Oreste                         | <i>Andromaque</i> (Racine), m.e.s. Carl Poliquin                                                 |
| 2023 | Simone                         | <i>Coco</i> (Nathalie Doummar), m.e.s. Sébastien Gauthier                                        |
| 2023 | Édith                          | <i>Moi pour toi</i> (Édith Piaf et Marcel Cerdan), m.e.s. Maude Bouchard et Martine Pype-Rondeau |
| 2023 | La Princesse                   | <i>Le Prince travesti</i> (Marivaux), m.e.s. Hélène Mercier                                      |
| 2022 | Kathurian                      | <i>Le Pillowman</i> (Martin McDonagh), m.e.s. Jean Turcotte                                      |

## AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

|      |                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | Nomination à la Bourse de performance Hnatyshyn                                                                   |
| 2024 | Festival <i>Santa Teresa</i> , création collective de danse, sous la direction de Marie-Josée Tremblay            |
| 2024 | Nuit blanche chez Duceppe, interprétation d'extraits de <i>Coco</i> (Nathalie Doummar), m.e.s. Sébastien Gauthier |
| 2024 | <i>Zilliardaires</i> , 1er rôle, production étudiante (meilleur film canadien de l'année au UWPG Film Festival)   |

## FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

**INTERPRÉTATION THÉÂTRALE** Sébastien Gauthier, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jean Turcotte. **JEU CLOWNESQUE** Jackie Gosselin. **JEU MASQUÉ** Johanne Benoit. **CHANT** Martine Pype-Rondeau, Sylvain Scott. **ÉCRITURE SCÉNIQUE** Jean-Philippe Lehoux. **HISTOIRE, DRAMATURGIE ET ANALYSE** Geneviève Besnier, Étienne Liblanc, Myriam Stéphanie Perraton-Lambert, Carl Poliquin. **VOIX, DICTION ET MICRO** Maude Bouchard, Luc Chandonnet, Martine Pype-Rondeau. **JEU CAMÉRA** Anjo B. Arson, Daniel Parent. **MISE EN SCÈNE** Étienne Pilon. **DANSE** Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay.

## AUTRES FORMATIONS

**FORMATION EN BALLET CLASSIQUE** Académie de danse d'Outremont (2014-2018)  
**COLLÈGE MONT-SAINT-LOUIS** Concentration Théâtre - École Secondaire (2016-2021)  
**CHORALE LES PETITES VOIX DU PLATEAU** (2009-2018)

## APTITUDES

- Course à pied (avancé)
- Escalade (intermédiaire)
- Piano classique (intermédiaire)
- Ballet - Contemporain - Popping - Hip hop (intermédiaire/avancé)
- Chorale (Alto)
- Permis de conduite (classe 5)