



EMMA-ROSE SMITH

CHANTEUSE | DANSEUSE | COMÉDIENNE

TÉLÉPHONE: (705)-358-1916

COURRIEL: emmarosesmithh@gmail.com

EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

2026	La Sorcière	<i>Dans les Bois</i> (Stephen Sondheim), m.e.s Jade Bruneau
2025	Élizabeth (Beth)	<i>Et si/ Et puis</i> (Brian Yorkey), m.e.s Frédéric-Antoine Guimond
2025	Sibella	<i>A Gentlemen's Guide to Love and Murder</i> (Steven Lutvak et Robert L. Freedman), m.e.s Frédéric-Antoine Guimond
2024	Jenna	<i>Waitress</i> , (<i>Jessie Nelson</i> , <i>Sara Bareilles</i>), m.e.s Olivier Berthiaume
2024	Mélissa	<i>J'ai perdu mon mari</i> , m.e.s Olivier Berthiaume
2023	Albertine	<i>Le Passé Antérieur</i> , m.e.s Hélène Mercier

Taille 5'2 (157 cm)

Yeux Bleus

Cheveux Châtains

Langues parlées Français,
anglais (sans accent)

Année de naissance 2005

TESSITURE VOCALE

Mezzo-Soprano

APTITUDES

Cuisine (Pâtisserie)

Barista

Piano (intermédiaire)

Permis de conduire (G2)

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

- 2025 Regina *Hommage à Mean girls* au Collège Lionel-Groulx, m.e.s Valérie Sauvageau
- 2025 Chanteuse au festival de la fierté gay de Québec
- 2025 Cabaret privé- Medley de comédies musicale avec Full Circle Productions
- 2025 Éponine et Choriste avec l'orchestre symphonique du Collège Lionel-Groulx
- 2024-2025 Animatrice de rue - Défilé du Père Noël de Montréal - « Les Zoufs »
- 2024 Les Zultras, TFO, Episode 8, "Fierté"
- 2022-2023 Interprète à Jamais Trop Tôt dans le cadre du festival de la chanson de Grandby
- 2022 Interprète lors du spectacle de DJ Unpier au Festival Franco-Ontarien
- 2022-2023 Improvisatrice de la ligue d'improvisation du nord de l'Ontario (LINO)
- 2021 Rôles multiples *Pitch In*, m.e.s Taylor Louderman, Nat Zegree, Hannah Kloepfer
- 2019 Belle *Beauty and the Beast*, m.e.s Jeffery Graham
- 2019 Soliste pour l'orchestre symphonique de North Bay
- 2017 Mary Patrick *Sister Act*, m.e.s Joshua Pride
- 5 ans de spectacles de danse avec le studio Dance Expressions de Danse à North Bay

FORMATIONS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

- Interprétation théâtrale** (Hélène Mercier, Olivier Berthiaume, Frédéric-Antoine Guimond)
- Chant** (Jolyane Lemay, Geneviève Charest, Rita Tabbakh, Annie Poulain, Sonia Loyer)
- Danse** (Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay et Mila Thé)
- Diction** (Luc Chandonnet, Maude Bouchard et Martine Pype-Rondeau)
- Solfège et théorie musicale** (Marie-Soleil Bélanger)
- Analyse de textes** (Carl Poliquin)
- Formation d'intimité** (Maude Boutin St-Pierre)

AUTRES FORMATIONS

- Coaching en théâtre musical: Camille Cormier Morasse
- Classe intensive de préparation aux auditions: Kerry Butler
- Masterclass de chant en théâtre musical: Chelsea Wilson
- Cours en ligne Breaking Down the Riffs: Natalie Weiss
- Majeure Haute Spécialisation en arts et culture à l'École secondaire catholique Algonquin
- Cours de chant privés: Nicole Glover (2018-2020), Emily Kristen Morris (2020-2023)