



Emma Talbi

COMÉDIENNE

Taille 5'9" / 1.75 m

Yeux Bruns

Cheveux Naturellement bruns (Teints mauves)

Langues parlées Français, anglais (avec accent)

Téléphone 438 393 - 9014

Courriel emmatalbi13@gmail.com

UDA

EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

2026	Rôle à venir	<i>Une fin</i> (Sébastien David), m.e.s Marc-André Thibault
2025	Rôles multiples	<i>Projet Laramie</i> (Moisés Kaufman, adaptation Emmanuel Schwartz), m.e.s. Louis-Karl Tremblay
2025	Interprète	<i>Rien ne sert de pleurer sur le lait renversé</i> , création par Nicolas Cantin
2025	Émilie/Doris	<i>Cinna/Iphigénie</i> (Corneille/Racine), m.e.s. Carl Poliquin
2024	Sarah	<i>Table rase</i> (Catherine Chabot), m.e.s. Sébastien Gauthier
2024	La Comtesse	<i>La surprise de l'amour</i> (Marivaux), m.e.s. Hélène Mercier
2023	Sabrina	<i>Ballet-Jazz</i> (Simon Boulerice), m.e.s. Jean Turcotte
2021	Isabella	<i>Les années</i> (Cindy Lou Johnson, traduction par Maryse Warda), m.e.s. Hélène Mercier

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

2024	<i>Nuit blanche chez Duceppe</i> , interprétation d'extraits de <i>Table Rase</i> (Catherine Chabot), m.e.s. Sébastien Gauthier
2024	<i>Montage de textes d'auteurs thérésiens</i> (auteurs multiples), création Maude Bouchard et Martine Pype-Rondeau
2024	<i>Projet Bocal</i> (Sonia Cordeau, Simon Lacroix, Raphaëlle Lalande) création dansée chapeauté par Marie-Josée Tremblay
2021	<i>Toute la vie</i> - saison 2 (AETIOS), 3e rôle
2018	<i>Antigone</i> (Sophie Deraspe), figuration

FORMATION À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE

INTERPRÉTATION THÉÂTRALE Sébastien Gauthier, Hélène Mercier, Carl Poliquin, Jean Turcotte. **JEU CAMÉRA** Anjo B. Arson, Daniel Parent. **JEU MASQUÉ ET TECHNIQUE ALEXANDER** Johanne Benoit. **THÉÂTRE CORPOREL** Francis Ducharme. **VOIX, DICTION ET MICRO** Maude Bouchard, Luc Chandonnet, Martine Pype-Rondeau. **DANSE** Josée Beauséjour, Marie-Josée Tremblay. **CHANT** Sylvain Scott. **ÉCRITURE SCÉNIQUE** Jean-Philippe Lehoux. **HISTOIRE, DRAMATURGIE ET ANALYSE** Myriam Stéphanie Perraton-Lambert, Étienne Liblanc, Geneviève Besnier, Carl Poliquin. **MISE EN SCÈNE** Étienne Pilon.

AUTRES FORMATIONS

ATELIER DE JEU Jean-Pierre Bergeron (2023)
ATELIER DE JEU DEVANT CAMÉRA Agence Verso (2021)
ENSEIGNANTE DE MUSIQUE Studio Tre Punti (2022-2024)
FORMATION EN MUSIQUE Marcel-Vaillancourt, Poly-Jeunesse (2010 - 2016)

APTITUDES

- Chant
- Ballet
- Violoncelle
- Peinture
- Modelage
- Permis de conduire (Classe 5)